

**Základná umelecká škola
Štefánikova 99/72, 058 01 POPRAD**

**SPRÁVA O VÝCHOVNO - VZDELÁVACEJ
ČINNOSTI V ŠKOLSKOM ROKU 2008 / 2009**

Vypracovala: Mgr. Katarína Kočišová, riaditeľka školy

**SPRÁVA O VÝCHOVNO - VZDELÁVACEJ ČINNOSTI
ZÁKLADNEJ UMELECKEJ ŠKOLY V POPRADE
V ŠKOLSKOM ROKU 2008 /2009**

A. ZÁKLADNÉ IDENTIFIKAČNÉ ÚDAJE O ŠKOLE

1. **Názov školy:** Základná umelecká škola
2. **Adresa školy:** Ul. Štefánikova 99/72, 058 01 POPRAD
3. **Telefón:** 052 – 7895111, 7722040, 0910 890 448
Fax: 052 – 7895111
4. **e-mail:** umeleckaskola@sinet.sk
internetová stránka školy: www.zuspoprad.sk
5. **Zriaďovateľ:** Mesto Poprad
6. **Vedúci zamestnanci školy:** Mgr.Katarína Kočišová, riaditeľka
Mgr. Perla Danková, zástupkyňa riad.
PaedDr. Peter Kovalčík, zást. riad.

7. Rada školy

Jozef Solus, predseda, zástupca pedagogických zamestnancov
Mária Vranová, podpredseda, zástupca nepedagogických zamestnancov
Ľubomír Chládek, zástupca pedagogických zamestnancov
Bc. Naďa Hriňáková, zástupca rodičov
Mgr. Pavol Krupka, zástupca rodičov
Mgr. Janka Babičová, zástupca rodičov
Ing. Marta Valčuhová, zástupca rodičov
Ing. Jana Andrássová, delegovaná zriaďovateľom
PhDr. Milan Antaš, delegovaný zriaďovateľom
PaedDr. Emil Turčan, delegovaný zriaďovateľom
Mgr. Stanislav Spišiak, delegovaný zriaďovateľom

8. Gremiálna rada riaditeľa

Mgr. Katarína Kočišová – riaditeľka školy
Mgr. Perla Danková – zástupkyňa riaditeľa
PaedDr. Peter Kovalčík – zástupca riaditeľa
Lýdia Meltzerová – ekonómka školy
Mária Vranová – referentka PaM
Bc. Marián Šabla – zástupca zamestnancov

9. Umelecká rada

Mgr. Perla Danková – vedúca hudobného odboru
Ina Dunajová – vedúca výtvarného odboru
Mgr. Zuzana Krupková – vedúca literárno – dramatického odboru
Jozef Solus – vedúci tanečného odboru
Mgr. Eva Karhútová – predseda PK klavírneho oddelenia
Bc. Marián Šabla – predseda PK akordeónového oddelenia
Ľubomír Chládek – predseda PK strunových nástrojov
Ľubomír Felber – predseda PK dychových nástrojov
Mgr. Ján Plaček – predseda PK hudobnej náuky
PaedDr. Rudolf Rabatin – predseda PK výtvarného odboru

10. Metodické orgány školy – predmetové komisie

PK klavírneho oddelenia – predseda: E. Karhútová
PK akordeón – keyboard – predseda: Bc. Marián Šabla
PK dychového oddelenia – predseda: Ľ. Felber
PK strunového oddelenia – predseda: Ľ. Chládek
PK hudobnej náuky - predseda: Mgr. J. Plaček
PK výtvarného odboru- predseda: PaedDr. R. Rabatin
PK tanečného odboru – predseda: Jozef Solus

B. ÚDAJE O POČTE ŽIAKOV

Odbor	Počet žiakov zapísaných k 15. 9. 2008
Hudobný	407
Výtvarný	358
Literárno – dramatický	27
Tanečný	267
Spolu	1059

Odbor	Počet žiakov v evidencii k 30. 6. 2009
Hudobný	402
Výtvarný	357
Literárno - dramatický	27
Tanečný	226
Spolu	1012

C. ÚDAJE O ZAPÍSANÝCH ŽIAKOVCH

Na základe talentových skúšok, ktoré sa konali v dňoch 25. – 29. mája 2009 a zápisu, ktorý sa uskutočnil 2. – 8. septembra 2009 bolo na štúdium v ZUŠ prihlásených a prijatých spolu 216 nových žiakov do základného štúdia a štúdia pre dospelých. Z toho je 90 žiakov v hudobnom, 51 vo výtvarnom, 68 v tanečnom a 7 v literárno-dramatickom odbore. V tomto počte sú zahrnutí aj žiaci, ktorí požiadali o prestup z iných škôl.

D. ÚDAJE O ABSOLVENTOCH

V školskom roku 2008/2009 štúdium úspešne ukončilo 90 absolventov.

Odbor	I. stupeň	II. stupeň	Spolu
Hudobný	24	10	34
Výtvarný	16	4	20
Literárno - dramatický	3	1	4
Tanečný	29	3	32
Spolu	72	18	90

E. ÚDAJE O ŽIAKOVCH PRIJATÝCH NA STREDNÉ A VYSOKÉ ŠKOLY S UMELECKÝM ZAMERANÍM

Úspešná príprava žiakov na školy s umeleckým zameraním svedčí o kvalitnej práci pedagógov s talentovanými žiakmi, a to tak v oblasti odbornej, ako aj v prístupe a vzťahu pedagógov so žiakmi pri formovaní ich záujmu o umelecké a umelecko-pedagogické odbory. Na stredné a vysoké školy s umeleckým zameraním boli v školskom roku 2008/2009 úspešne pripravení a prijatí títo žiaci:

- **HUDOBŇÝ ODBOR**

Vysoké školy

- **Adam Brutovský** – Vysoká škola múzických umení Bratislava, odbor klavír – pedagóg: Mgr. Perla Danková

Konzervatóriá

- **Marián Suchomel** – Konzervatórium Žilina, odbor klavír – pedagóg: Mgr. Perla Danková
- **Jana Hudačková** – Konzervatórium Košice, odbor klavír – pedagóg: Mgr. Andrea Nemcová
- **Ján Zeman** – Konzervatórium Bratislava, odbor klarinet – pedagóg: Mgr. Ján Plaček, Dušan Tatranský

- **VÝTVARNÝ ODBOR**

Univerzity a vysoké školy

- **Ján Gildein** – Vysoká škola výtvarných umení Bratislava, Katedra reštaurovania
pedagóg: Mgr. art. Anna Fedáková
- **Alica Lehoczská** – Fakulta architektúry Slovenská technická univerzita Bratislava
pedagóg: Mgr. art. Anna Fedáková
- **Michaela Ivanová** – Fakulta umení Technická univerzita Košice
Fakulta architektúry Slovenská technická univerzita Bratislava
pedagóg: Mgr. Vladislav Leštach
- **Matúš Antolík** – Fakulta architektúry České vysoké učení technické Praha
pedagóg: Mgr. Vladislav Leštach
- **Katarína Čákyová** – Fakulta umení Technická univerzita Košice
pedagóg: Mgr. Vladislav Leštach
- **Simona Dulíková** – Fakulta architektúry Slovenská technická univerzita Bratislava
pedagóg: Ina Dunajová
- **Viktória Račková** Fakulta architektúry Slovenská technická univerzita Bratislava
pedagóg: Ina Dunajová
- **Tamara Šunová** Fakulta architektúry Slovenská technická univerzita Bratislava
pedagóg: Ina Dunajová

Stredné školy

- Škola úžitkového výtvarníctva Ružomberok
- **Lukáš Smrž** – pedagóg: Mgr. Vladislav Leštach
- **Monika Voláková** – pedagóg: PaedDr. Rudolf Rabatin
-
- Škola úžitkového výtvarníctva Košice
- **Katarína Knežníková**- pedagóg: PaedDr. Rudolf Rabatin
-
- Stredná priemyselná škola Poprad – odbor propagačná grafika
- **Daniel Keresztényi** – pedagóg: Mgr. Vladislav Leštach
- **Denisa Slavkovská** – pedagóg: PaedDr. Rudolf Rabatin
- **Monika Mudráková** - pedagóg: PaedDr. Rudolf Rabatin
- **Tamara Tichá** - pedagóg: PaedDr. Rudolf Rabatin
- **Michaela Chomová** - pedagóg: PaedDr. Rudolf Rabatin
- **Daniela Miturová** - pedagóg: PaedDr. Rudolf Rabatin
- **Michaela Uhríková** - pedagóg: mgr. Veronika Károlyiová
- Stredná združená umelecká škola v Kežmarku
-
- **Denisa Sýkorová** – pedagóg: Ina Dunajová
- **Alexandra Kalinová** – pedagóg: Mgr. Veronika Károlyiová

Ďalších žiakov sme pripravovali na strednú pedagogickú školu v Levoči.

F. ÚDAJE O VÝSLEDKOVÝCH HODNOTENIA A KLASIFIKÁCIE

Pedagogická rada na svojom zasadnutí dňa 23. júna 2008 klasifikovala spolu 1012 žiakov. Na základe hodnotenia podľa dosiahnutých študijných výsledkov a vykonaných komisionálnych skúšok:

- s vyznamenaním prospelo 762 žiakov
- prospelo 100 žiakov
- neklasifikovaných bolo 11 žiakov
- 139 žiakov absolvovalo prípravné štúdium a postúpilo do riadneho štúdia

G. ŠTRUKTÚRA ŠTUDIJNÝCH ODBOROV A ZOZNAM UPLATŇOVANÝCH UČEBNÝCH PLÁNOV

V školskom roku 2008/2009 škola poskytovala vzdelanie v štyroch umeleckých odboroch: hudobnom, výtvarnom, literárno – dramatickom a tanečnom. Riadila sa učebnými plánmi pre ZUŠ, schválenými Ministerstvom školstva Slovenskej republiky zo dňa 22. 12. 2003 pod číslom 11 215/2003 s platnosťou od 1. 9. 2004.

HUDOBNÝ ODBOR

Škola zabezpečovala vyučovanie hudobných predmetov nasledovne:

- **oddelenie klávesových nástrojov:** klavír, keyboard, akordeón. Uplatňované učebné plány č. 2, 3, 13, 20, 28.
- **oddelenie strunových nástrojov:** gitara, husle, violončelo, kontrabas. Uplatňované učebné plány č. 4, 5, 11, 20.
- **oddelenie dychových nástrojov:** zobcová flauta, priečna flauta, klarinet, saxofón, trúbka, tenor, pozauna. Uplatňované učebné plány č. 8, 9, 20.
- **oddelenie hudobnej náuky:** vyučovanie hudobnej náuky v prípravnom štúdiu a základnom štúdiu. Uplatňované učebné plány pre PŠ č. 1a, 1c. Pre hudobnú náuku v ostatných ročníkoch v súlade s plánmi pre jednotlivé nástroje (uvedené vyššie).
- **zborový spev a hlasová výchova** uplatňované učebné plány č. 17 a 23
- **sólový spev** uplatňované učebné plány č. 14 a 22

V rámci hudobného odboru sa v tomto školskom roku vyučovala súborová a komorná hra a činné boli tieto stabilné telesá a súbory:

- **Detská tanečná kapela** – viedol PaedDr. Peter Kovalčík
- **Sláčikový orchester** – viedol Ľubomír Husár
- **Akordeónový orchester** – viedli Marián Šabla, Ján Halanda
- **Súbor zobcových flaut** – viedol Ľubomír Felber
- **Popradský detský zbor** a prípravný zbor – viedol Mgr. art. Karol Kevický

- **Ľudová hudba Popradčan** – viedol Vojtech Klempár

VÝTVARNÝ ODBOR

- jednodborové štúdium, v ktorom škola zabezpečovala získanie výtvarných zručností v kresbe, maľbe, grafike, modelovaní, keramike a tvorbe objektov z rôznych materiálov, vo fotografii, v základoch počítačovej grafiky, v práci s textilom (batika, maľba na hodváb, tvorba odevov) a v základoch umeleckých remesiel.

Uplatňované učebné plány č. 42, 43, 44.

LITERÁRNO – DRAMATICKÝ ODBOR

- jednodborové štúdium so zameraním na prednes, dramatickú tvorbu, hudobno-pohybovú prípravu a prácu v dramatickom súbore.

Uplatňované učebné plány č. 48, 50.

TANEČNÝ ODBOR

Vyučovanie v tanečnom odbore bolo zabezpečené v oddeleniach

- **moderný tanec**

V tomto odbore sa vyučovala aj súborová práca (súbor Trendáčik).

- **folklórny tanec**

V tomto odbore žiaci pracovali v súbore Popradčan.

- **spoločenský tanec**

- V tomto odbore okrem párových štandardných a latinsko-amerických tancov žiaci nacvičovali aj súborové choreografie.

Vo všetkých oddeleniach sa uplatňovali učebné plány č. 38, 40.

H. ÚDAJE O POČTE ZAMESTNANCOV A PLNENÍ KVALIFIKAČNÉHO PREDPOKLADU PEDAGOGICKÝCH ZAMESTNANCOV

V hodnotenom školskom roku v škole pracovalo spolu 39 zamestnancov:

- **pedagogických zamestnancov 34**, z toho
 - v hudobnom odbore 24 (z toho 5 zamestnancov na kratší pracovný čas)
 - vo výtvarnom odbore 5 (z toho 1 na kratší pracovný čas)
 - v tanečnom odbore 4 (z toho 3 na kratší pracovný čas)
 - v literárno – dramatickom 1
- **nepedagogických zamestnancov 5**, z toho
 - v administratíve 2
 - v prevádzke 3 (z nich 1 údržbár na dohodu o vykonaní práce a 2 upratovačky).

Kvalifikačné predpoklady podľa Vyhlášky 41/1996 o pedagogickej a odbornej spôsobilosti pre vyučovanie vo svojom odbore v hodnotenom školskom roku nemali splnený dvaja zamestnanci tanečného odboru a dvaja zamestnanci hudobného odboru, z toho 1 korepetítor, avšak nakoľko vo všetkých prípadoch ide o zamestnancov s umeleckou praxou a absolvovaným stredoškolským pedagogickým vzdelaním, bolo vyučovanie odborne zabezpečené tak, ako to umožňuje výnimka ustanovená v § 2 ods. 7 Zákona č. 553/2003 Z. z. o odmeňovaní niektorých zamestnancov pri výkone práce vo verejnom záujme. Vyučovanie vo výtvarnom odbore bolo zabezpečené 100% kvalifikovanými zamestnancami.

I. ĎALŠIE VZDELÁVANIE ZAMESTNANCOV ŠKOLY

Počas hodnoteného školského roka sa systematicky vzdelávalo 6 pedagogických zamestnancov vo vysokoškolskom štúdiu:

- 4 pedagógovia hudobného odboru ukončili štátnou skúškou magisterské štúdium na pedagogickej fakulte KU v Ružomberku v odbore učiteľstvo odborných umeleckých predmetov so špecializáciou v predmete klavír,
- 1 pedagóg študuje v externom magisterskom štúdiu PF KU v odbore hudobná výchova,
- 1 pedagóg hudobného odboru študuje v doktorandskom štúdiu PF KU,
- 1 pedagóg hudobného odboru si dopĺňa vzdelanie na získanie 2. kvalifikačnej skúšky,
- zástupkyňa riaditeľa Mgr. Perla Danková začala v tomto školskom roku vzdelávanie v rámci prípravy vedúcich pedagogických zamestnancov organizovanom MPC v Prešove,
- pre nepedagogických zamestnancov sme zabezpečili potrebné vzdelávanie v oblasti novej legislatívy.

Okrem inštitucionalizovaného vzdelávania pedagógovia absolvovali v priebehu školského roka rôzne metodické a vzdelávacie aktivity v rámci svojej odbornosti, a to semináre, tvorivé dielne, či školenia, ktoré boli organizované samostatne, alebo v rámci festivalov, súťaží, kurzov a iných podujatí. Vedenie školy podporovalo účasť pedagógov na týchto aktivitách v maximálnej možnej miere, ktorú dovoľovali finančné prostriedky na tento účel. Škola zorganizovala vo vlastnej réžii 1 vzdelávacie podujatie s perspektívou periodicity, a to 1. ročník klavírných interpretačných kurzov pod vedením prof. Mgr. A. Reného Adámka (ČR), ktoré sa uskutočnili v koncertnej sále ZUŠ a absolvovalo ich okolo 100 klavírných pedagógov zo slovenských základných umeleckých škôl.

- **26. – 29. august 2008** - semináre pre pedagógov klavírnej hry EPTA v Bratislave, absolvovali E. Karhútová a Mgr. A. Nemcová,
- **25. – 28. október 2008** - Jesenná škola tanca Pardubice – absolvoval J. Solus so žiakmi,
- **20. - 21. november 2008** – interpretačné klavírne kurzy s prof. René Adámkom, absolvovali všetci pedagógovia klavírneho oddelenia školy,
- **26. – 29. november 2008** – seminár a tvorivé dielne pohybového divadla a pantomímy PAN v Liptovskom Mikuláši – absolvovala Mgr. Zuzana Krupková so žiakmi,
- **20. – 22. február 2009** – v rámci festivalu Divadelná Šuňava sa Mgr. Z. Krupková zúčastnila na rozborových seminároch s porotcami,
- **20. – 22. marec 2009** - tvorivé tanečné dielne folklórneho tanca s A. Petrasom v Lopusnej doline, absolvovali R. Fris, L. Kolačková, M. Čenščáková,
- **30. apríl 2009** - Violončelová dielňa v Žiline s prof. J. Podhoranským – absolvovala M. Radušovská so žiakmi,
- **29. – 30. apríl 2009** - seminár v rámci Krajskej scénickej žatvy v Levoči – absolvovala Mgr. Zuzana Krupková,

- **5. – 6. jún 2009** – zborový workshop v rámci festivalu Mládež spieva v Prievidzi – absolvovali Mgr. Eva Karhútová a Ladislav Ďateľ,
- **12. – 14. jún 2009** - seminár s medzinárodnými lektormi v rámci reprezentačného sústreďenia tanečných párov v Bardejove absolvoval J. Solus.

Škola vysielala pedagógov so žiakmi na súťaže, prehliadky a festivaly, ktoré sú pôdou pre vzájomné porovnanie a stávajú sa tým zároveň veľmi dobrým motivačným prostriedkom na zvyšovanie úrovne vyučovania. Keďže boli často spájané s rozborovými seminármi a hodnoteniami odborníkov, aj takto získali pedagógovia nové metodické poznatky. V hodnotenom školskom roku to boli najmä hudobné interpretačné súťaže a festivaly v Dolnom Kubíne, Trnave, Rajeckých Tepliciach, Nižnej, Kremnici, Svidníku, zborové workshopy v rámci festivalu Mládež spieva vo Vranove nad Topľou a Prievidzi, rôzne tanečné súťaže a festivaly. Na podporu vzdelávania zamestnancov školy slúžia aj nové prírastky odborných materiálov, najmä nôt, pedagogickej literatúry, umeleckých, odborných a reprezentatívnych publikácií a časopisov pre všetky odbory, ktoré sú k dispozícii v školskej knižnici a k získavaniu nových informácií sa využíva aj počítač s pripojením na internet sprístupnený v zborovni školy.

J. ÚDAJE O AKTIVITÁCH A PREZENTÁCII ŠKOLY NA VEREJNOSTI

Výsledky výchovno-vzdelávacieho procesu školy sa každoročne vyjadrujú nielen v klasifikácii žiakov, ale aj prostredníctvom aktivít, ktorými sa žiaci a pedagógovia predstavujú na verejnosti. Sú to predovšetkým podujatia organizované školou, súťaže, festivaly a prehliadky, koncerty a výstavy, programy a predstavenia pre verejnosť, výchovné koncerty pre základné a materské školy, kultúrne vystúpenia pre rôzne organizácie, projekty a pod. Každý odbor školy absolvoval množstvo takýchto podujatí a možno konštatovať, že všetky odbory školy boli úspešné aj v celoslovenskom, či medzinárodnom porovnaní.

1. HUDOBNÝ ODBOR

Pre hudobný odbor znamenal začiatok školského roka predovšetkým úlohu vyrovnáť sa čo najlepšie a najrýchlejšie s niektorými ťažkosťami, ktoré nás v priebehu školského roka postretli. Hneď v prvých mesiacoch školského roka nás zastihla náhla strata dlhoročného dirigenta Dr. Jozefa Búdu, za ktorého sme hľadali náhradu schopnú pokračovať v práci s Popradským detským zborom v plnom nasadení a s umeleckou náročnosťou, na akú bolo toto teleso zvyknuté. V osobe Mgr. art. Karola Kevického sme našli osobnosť, ktorá sa vie priblížiť k deťom a zároveň ich viesť ku kvalitnej zborovej interpretácii. Pomáhali mu korepetítor L. Ďateľ a hlasová pedagogička Mgr. Ľ. Divulitová. Jej zásluhou sa po viacerých rokoch absencie podarilo v škole otvoriť spevácku triedu a obnoviť tak činnosť speváckeho oddelenia. Zbor absolvoval pod vedením nového tímu dva festivaly, a to krajskú a celoštátnu prehliadku Mládež spieva a účinkoval so Štátnym komorným orchestrom v Žiline, kde v rámci koncertov Nedelne matiné uviedol pri príležitosti Roku Eugena Suchoňa detský zborový cyklus Varila myšička kašičku. Na začiatku školského roka došlo k zmene aj vo vedení akordeónového orchestra. Učiteľka a zakladateľka súboru Viera Pribišová odišla do dôchodku. V tandeme s Bc. Mariánom Šablom ju vystriedal Ján Halanda, ktorý sa veľmi

dobre zhostil svojej úlohy. Orchester zdynamizoval svoj prejav, nacvičil rôznorodý repertoár, pripravil sa na celý rad vystúpení a okrem iného zvíťazil na festivale Gelnický kľúč.

A. Koncertná činnosť hudobného odboru

- * **29. 10. 2008** – žiacky koncert
- * **19. 11. 2008** – žiacky koncert so spomienkou na E. Suchoňa
- * **03. 12. 2008** – žiacky koncert – mikulášsky
- * **16. 12. 2008** – Čas pre radosť - slávnostný vianočný koncert v rámci Popradských Vianoc v divadelnej sále Domu kultúry
- * **18. 12. 2008** – výchovné koncerty pre základné školy
- * **20. 12. 2008** – koncert PDZ Na zlatú nedeľu v rámci Popradských Vianoc
- * **28. 01. 2009** – žiacky koncert k ukončeniu 1. polroka
- * **18. 02. 2009** - žiacky fašiangový koncert
- * **07. 03. 2009** – koncert akordeónového orchestra v rámci stretnutia štyroch orchestrov v Lipanoch
- * **11. 03. 2009** - výchovné koncerty pre materské školy
- * **25. 03. 2009** – žiacky jarný koncert
- * **22. 04. 2009** – žiacky koncert
- * **29. – 30. 04. 2009** – výchovné koncerty pre materské školy
- * **07. 05. 2009** - koncert Popradské mladé talenty v rámci Popradskej hudobnej jari
- * **20. 05. 2009** – rodinný koncert
- * **24. 05. 2009** – koncert Popradského zboru so Štátnym komorným orchestrom v Žiline v rámci cyklu Nedeľné matiné
- * **27. 05. 2009** – Symbióza tanca – vystúpenie ľudovej hudby v rámci celoškolského tanečného predstavenie
- * **11. a 12. 06. 2009** – absolventské koncerty
- * **17. 06. 2009** – predprázdninový koncert Popradského detského zboru
- * **28. 06. 2009** – promenádny koncert Akordeónového orchestra v rámci Popradského kultúrneho leta na Nám sv. Egídia
- * **05. 07. 2009** – profilový koncert ľudovej hudby a speváckej skupiny súboru Popradčan v rámci Popradského kultúrneho leta (koncert bol pre nepriaznivé počasie preložený a realizovaný 6. 9. 2009).

Okrem celoškolských slávnostných koncertov sa uskutočnili aj triedne žiacke koncerty. Tie si zorganizovali klavírne triedy Mgr. Evy Karhútovej, Mgr. Andrey Nemcovej, Jany Piklerovej, Evy Málikovej, Janky Balogovej, Lucie Maľákovej, triedy Ľubomíra Felbera a Silvie Balogovej z dychového oddelenia a triedy Márie Radušovskej a Terézie Novotnej zo strunového oddelenia.

B. Súťaže a prehliadky

Počas školského roka pripravovali pedagógovia svojich žiakov na rôzne súťažné i nesúťažné podujatia, na ktorých sa im darilo. Žiaci si počas školského roka vybojovali množstvo diplomov a cien a úspešne reprezentovali školu i mesto Poprad.

- Mladí klaviristi Bratislava - 26. – 27. november 2008
Adrián Uhlár (ped. Mgr. A. Nemcová) - diplom
Roman Uhlár (ped. Mgr. A. Nemcová) – diplom vyučujúcej za prípravu žiakov
Andrea Valčuhová (ped. E. Málíková) – **3. miesto**
- Súťažná prehliadka v štvorročnej hre Košice - 12. marec 2009
E.Kukurová – Z. Slavkovská (ped. Mgr. E. Karhútová) – **strieborné pásmo**
- Schneiderova Trnava – klavír sólo - 26. marec 2009
Z. Krchová (ped. Mgr. E. Karhútová) – **strieborné pásmo**
A. Valčuhová (ped. E. Málíková) – **bronzové pásmo**
R. Uhlár (ped. Mgr. A. Nemcová) – **zlaté pásmo – víťaz kategórie** a zároveň
Cena M. Schneidra-Trnavského (najvyššie ocenenie súťaže)
- Schneiderova Trnava – husle sólo, komorná hra - 27. marec 2009
Anna Gallová (ped. Ľubomír Husár) – husle sólo - **bronzové pásmo**
Anna Gallová - Laura Jurčíková – komorná hra – **bronzové pásmo**
- Mladý violončelista Slovenska 20. – 21. marec 2009
Michaela Gabčová (ped. M. Radušovská) – **3. miesto**
Júlia Lučivjanská (ped. M. Radušovská) – **3. miesto**
- Mládež spieva – súťaž speváckych zborov Vranov nad Topľou – 3. apríl 2009
Popradský detský zbor (ped. Mgr. art. K. Kevický) – **víťaz kategórie**, postup na celosloštatnu prehliadku
Celoštatna prehliadka Prievidza – máj 2009 – **1. miesto, Cena poroty**
- Husľová súťaž R. Országha Kremnica – 17. apríl 2009
Anna Gallová (ped. Ľ. Husár) – **bronzové pásmo**
Vladimír Gallo (ped. Ľ. Husár) - diplom
Laura Jurčíková (ped. Ľ. Husár) – diplom
- Husľová súťaž Svidník – 29. apríl 2009
Eleonóra Banasiewiczová (ped. Terézia Novotná) – **2. miesto**
Michaela Lajošová (ped. T. Novotná) – **2. miesto**
- Klavírna Orava Dolný Kubín – klavír sólo – 20. máj 2009
Andrea Valčuhová (ped. E. Málíková) – **3. miesto**
- Husľové talenty Nižná na Orave – 21. – 22. máj 2009
Anna Gallová (ped. Ľ. Husár) - diplom
Vladimír Gallo (ped. Ľ. Husár) – **5. miesto**
- Festival komornej hudby Gelnický kľúč – 29. máj 2009
Akordeónový orchester (ped. Bc. Marián Šabla) – **1. miesto** - víťaz kategórie
- Euromussette Goldentango – akordeónová súťaž Rajecké Teplice – 11. jún 2009

Marianna Šablová - Róbert Drein (ped. Bc. Marián Šabla) – **bronzové pásmo**
Kristián Šabla (ped. Bc. M. Šabla) – **zlaté pásmo**

F. Vystúpenia

Medzi časté spôsoby prezentácie školy na verejnosti patria príležitostné vystúpenia žiakov, sólistov, komorných súborov a hudobných telies, ktorými sme obohatili kultúrno – spoločenské programy a aktivity rôznych inštitúcií. Medzi našich stálych partnerov patria kultúrne a vzdelávacie inštitúcie nášho mesta a rôzne združenia a kluby. Počas školského roka sme sa podieľali na príprave programov:

- v spolupráci s Mestom Poprad: koncerty v rámci Popradských Vianoc (Čas pre radosť, koncert Na zlatú nedeľu) Popradskej hudobnej jari (Popradské mladé talenty), Popradského kultúrneho leta (koncert akordeónového orchestra Fonetico, koncert ľudovej hudby a detského folklórneho súboru Popradčan), hudobné programy pre prijatia jubilantov a hostí primátorom mesta a iné),
- hudobnou produkciou sme prispeli k vernisážam viacerých výstav organizovaných v Podtatranskej knižnici v Poprade, v Podtatranskom múzeu, v súkromných galériách v Poprade a Kežmarku, vo výstavných priestoroch v Dome kultúry a iných,
- ľudová hudba s úspechom vystúpila pri príležitosti privítania prezidenta I. Gašparoviča, predstaviteľov vlády SR a samospráv, ktoré sa konalo 7. marca 2009 v Poprade,
- žiaci so svojimi učiteľmi spríjemnili rôzne spoločenské príležitosti dôchodcom v kluboch Limba (Mesiac úcty k starším, jubilanti), Matejovce (Tretí vek sa zabáva), Veľká (otvorenie výstavy v Scherffelovom dome),
- spolupracovali sme s klubmi Veličanov, Popradčanov, Sobotčanov, klubom rotariánov a s umeleckou agentúrou Bel Canto pri príprave rôznych spoločenských podujatí,
- pripravili sme vystúpenia pre rôzne profesijné združenia, firmy,
- vydarená bola aj spolupráca s materskými a základnými školami, pre ktoré sme pripravili množstvo vystúpení a spolupracovali sme s nimi pri príprave ich vlastných mikulášskych a vianočných programov, osláv Dňa matiek, Dňa detí, Dňa materských škôl pod Tatrami a pod.

2. TANEČNÝ ODBOR

Tanečný odbor školy v školskom roku 2008/2009 tvorili 3 zložky:

- oddelenie moderného a scénického tanca spolupracujúce s tanečným klubom Trend,
- oddelenie spoločenského tanca – Tanečné štúdio Super,
- oddelenie ľudového tanca zastrešujúce detský folklórny súbor Popradčan.

Všetky zložky sa prezentovali svojim osobitým spôsobom, vyplývajúcim zo zamerania a charakteru tanca. V súvislosti s tým sa v predmetovej komisii rozpracovala myšlienka užšej spolupráce jednotlivých zložiek tanečného odboru po odbornej a metodologickej stránke a výsledkom tejto spolupráce bolo okrem iného v poradí už tretie spoločné predstavenie s názvom Symbióza tanca uvedené 27. mája 2009 v divadelnej sále Domu kultúry.

A. TANEČNÉ ŠTÚDIO SUPER

Okrem pedagogickej tréningovej práce s tanečnými párami, prezentácie oddelenia formou spoločenských vystúpení a účasti v bodovacích a pohárových súťažiach sa triedny učiteľ Jozef Solus venoval aj organizačnej činnosti, účasti na projektoch, metodických podujatiach a pôsobil aj ako rozhodca v rámci súťaží organizovaných Slovenským zväzom tanečného športu. Výsledky žiakov dosiahnuté v uplynulej sezóne zaradili 3 juniorské a mládežnícke tanečné páry do reprezentácie Slovenska.

1. Súťaže

Počas školského roka sa zúčastňovali jednotlivé tanečné páry na bodovacích súťažiach a súťažiach v rámci Slovenského pohára (napr. Bratislava, Pezinok, Trenčín, Žilina, Martin, Liptovský Mikuláš, Ružomberok, Prešov, Poprad, Kežmarok, Lipany a i.), kde súťažili v kategóriách rozdelených podľa veku a výkonnosti. Získali mnoho medailových a finálových umiestnení. Niektoré páry si vyskúšali aj zahraničné súťaže (Česká republika, Ukrajina, Slovinsko). Rovnako sa zástupcovia juniorských a mládežníckych kategórií zúčastnili na Majstrovstvách Slovenska v súťaži tanečných párov v latinsko-amerických tancoch, štandardných tancoch, v kombinácii 10 tancov, v súťaži družstiev, kde nás zastupovali tri šesťčlenné juniorské družstvá v latinsko-amerických i štandardných tancoch a na Majstrovstvách Slovenska v choreografiách, ktoré boli organizované Slovenským zväzom tanečného športu. Najväčšími úspechmi v tomto školskom roku boli:

- Majstrovstvá Slovenska v latinsko-amerických tancoch v Michalovciach:
2-krát 6. miesto (Boris Brachňák – Jana Šimonovičová kat. Junior II a **Ondrej Babjak – Marcela Babjaková** – kat. Mládež)
1-krát 8. miesto
1-krát 9. miesto
- Majstrovstvá Slovenska v štandardných tancoch v Poprade:
1-krát **5. miesto (Patrik Čudek – Dominika Refková** kat. Junior I)
1-krát **6. miesto (Dominik Duplák - Zuzana Kočišová** kat. Junior II)
1-krát 9. miesto
- Majstrovstvá Slovenska v kombinácii 10 tancov v Košiciach:
1-krát 6. miesto (Boris Brachňák – Jana Šimonovičová)
2-krát 7. miesto
2-krát 8. miesto
- Majstrovstvá Slovenska v súťaži družstiev v Žiline:
2- krát 2. miesto - vicemajstri Slovenska (družstvo A štand. – **Dominik Duplák – Zuzana Kočišová, Jakub Barilla – Jana Barillová, Boris Brachňák – Jana Šimonovičová** a družstvo A lat . – **Jakub Barilla – Jana Barillová, Filip Barilla – Jana Klimová, Boris Brachňák – Jana Šimonovičová)**
1-krát **3. miesto** (družstvo B lat. **Dominik Duplák – Zuzana Kočišová, Nikolas Palko – Nikola Petruľová, Timotej Hossa – Miriam Dupláková)**

- Majstrovstvá Slovenska v choreografiách v Žiari nad Hronom:
Choreografia **Učiteľka tanca** – **2. miesto (vicemajster SR)**

2. Iné podujatia, projekty, vystúpenia

- **september 2008** – vystúpenie na akademických majstrovstvách Slovenska v Bratislave s choreografiou Divočina (získala titul majster Slovenska v roku 2008),
- **október 2008** – účasť na seminári a tanečnej súťaži v rámci medzinárodnej spolupráce tanečných klubov v Pardubiciach,
- **december 2008** – príprava programu Anjeli a čerti a jeho uvedenie na privítaní Mikuláša v meste Poprad,
- **január 2009** – organizácia celoslovenského kongresu Slovenského zväzu tanečného športu v priestoroch ZUŠ,
- **marec 2009** – vystúpenie pri príležitosti vyhlásenia najúspešnejších športovcov mesta Poprad
- **máj 2009** – Symbióza tanca – spoločný projekt všetkých zložiek TO ZUŠ,
- **jún 2009** – účasť 3 tanečných párov na sústreďení reprezentačných párov SR v Bardejove s medzinárodnými trénermi,
- **júl 2009** – letné tanečné sústreďenie na Čingove,
- **august 2008** – letné tanečné sústreďenia a spolupráca s externými trénermi v rámci prípravy na novú sezónu, ktoré sa konali vo Tatranských Matliaroch a v tanečnej sále v Dome kultúry v Poprade.

Žiaci TŠ Super po celý školský rok spolupracovali s inými odbormi školy (HO, LDO) a vystupovali v rámci podujatí školy (koncerty školy, Ples priateľov umenia a pod.).

B. ODDELENIE MODERNÉHO TANCA

Oddelenie viedla vyučujúca a choreografka Lívia Baselidesová. Pod jej vedením sa výučba zameriavala na zvládnutie klasickej tanečnej prípravy a rôznych druhov moderného a scénického tanca. Najčastejšie sa žiaci prezentovali v skupinových choreografiách, s ktorými sa aj v tomto školskom roku zúčastňovali na rôznych festivaloch, prehliadkach, súťažiach a vystúpeniach. V tomto školskom roku vyučujúca pripravila niekoľko nových choreografií so všetkými skupinami žiakov.

1. Súťaže a festivaly

- **21. marec 2009** - Kessel dance cup Bardejov
Čas nezastavíš – **3. miesto**
Polnočné husle - **6. miesto**
- **28. marec 2009** - Dance rose Ružomberok
Veselé myšky – **1. miesto**
Čas nezastavíš – **1. miesto**
Halloween – **2. miesto**
Tvárou v tvár – **2. miesto**
- **1. apríl 2009** – Deň tanca Svit

- Veselé myšky – **hlavná cena**
 Halloween – **diplom za detailne vypracovanú choreografiu**
- **24. apríl 2009** – Top dancing Topolčany
 Tvárou v tvár – **finále**
 - **15. máj 2009** – Zlatý kľúčik Nové Zámky
 Čas nezastavíš – **3. miesto**
 Halloween – **cena za spracovanie choreografie**
 - **6. jún 2009** – Majstrovstvá Slovenska Bratislava
 Tvárou v tvár – 4. miesto
 Halloween – 5. miesto
 Čas nezastavíš – 7. miesto
 - **18. – 29. jún 2009** – medzinárodný tanečný festival Sozopol (Bulharsko) -
hlavná cena

2. Vystúpenia

Žiaci tohto tanečného oddelenia absolvovali počas školského roka mnoho príležitostných vystúpení na podujatiach organizovaných Základnou umeleckou školou, tanečným klubom Trend, odborom školstva a odborom kultúry, napr.:

- **16. – 18. december 2008** – vystúpenia na koncertoch pre základné školy a na vianočných školských koncertoch
- **3. máj 2009** – vystúpenie na podujatí Slovenské dni v Poľsku v meste Zakopané
- **27. máj 2009** – Symbióza tanca Dom kultúry
- **31. máj 2009** – vystúpenie pri príležitosti Dňa detí v spolupráci s odborom kultúry MsÚ v Poprade
- **24. jún 2009** – vystúpenie pre ocenených žiakov primátorom mesta Poprad
- ďalšie príležitostné vystúpenia v rámci podujatí ZUŠ (vernissáže výstav, plesové vystúpenia a i.)

C. DETSKÝ FOLKLÓRNY SÚBOR POPRADČAN

V tomto školskom roku došlo k reorganizácii oddelenia ľudového tanca. Časť žiakov prešla od septembra 2008 administratívne do SZUŠ na Letnej ulici. Doplňujúci zápis žiakov v septembri ukázal, že napriek ich odchodu záujem detí o folklórny tanec je veľký a v oddelení sme mali zapísaných 70 žiakov, z toho viac, ako polovicu začiatovníkov. Úlohou pre vedenie školy bolo zabezpečiť najmä kvalifikované pedagogické vedenie odboru, ale dôležitou bola aj otázka vhodného priestorového zázemia. Po splnení týchto podmienok sa práca v oddelení sľubne rozbehla a už na vianočných koncertoch školy sa predstavili všetky skupiny detí s novým programom. Starší žiaci nacvičili dve choreografie a spevácka skupina dve pásma piesní, mladší žiaci taktiež dve tanečné pásma a niekoľko piesní. V priebehu školského roka sa podarilo vďaka úsiliu pedagógov a finančnej podpore Rodičovského združenia pri ZUŠ a Mesta Poprad zabezpečiť kroje pre najstaršiu skupinu detí a do konca školského roka pribudlo ďalších 17 krojov pre menších žiakov. Kroje dostala aj ľudová hudba, ktorá sprevádzala tanečníkov na všetkých vystúpeniach. Napriek krátkemu času existencie súboru

sa malí tanečníci, speváci a hudobníci predstavili pri viacerých príležitostiach na podujatiach. Malí tanečníci a speváci sa pripravovali aj počas niekoľkých víkendových tvorivých víkendov v mesiacoch november, marec a jún.

1. Vystúpenia

- **9 september 2008** – vystúpenie ľudovej hudby na Nám. Sv. Egídia – Svetový deň prvej pomoci
- **16. december 2008** - vystúpenie súboru na vianočnom koncerte školy
- **18. december 2008** – vystúpenie na vianočných koncertoch pre školy
- **6. február 2009** – vystúpenie ľudovej hudby na Plese priateľov umenia
- **7. marec 2009** – privítanie prezidenta SR a predstaviteľov vlády v Dome kultúry
- **16. máj 2009** – Deň MŠ pod Tatrami
- **24. jún 2009** – vystúpenie na oceňovaní najúspešnejších žiakov okresu Poprad
- **5. júla 2009** – vystúpenie v rámci kultúrneho leta na Nám. sv. Egídia
- prijatia jubilantov, novonarodených detí a návštev na Mestskom úrade v Poprade,
- príležitostné vystúpenia ľudovej hudby pre rôzne inštitúcie,
- spoločný projekt žiakov tanečného odboru školy Symbióza tanca,
- vystúpenia na Vianoce, Deň matiek a Deň detí v MŠ na Okružnej ulici
- vystúpenie prípravky na rodinnom koncerte školy.

3. VÝTVARNÝ ODBOR

K najvýznamnejším aktivitám odboru v školskom roku 2008/2009, ktorými sa prezentovali žiaci a pedagógovia patrí výstavná činnosť, realizácia vlastných tvorivých projektov a participácia na projektoch iných inštitúcií, resp. ostatných odborov ZUŠ, zasielanie prác na výtvarné súťaže a realizácia výtvarných plenérov.

A. Výstavy

- **Umenie stredoveku II – Inšpirácie stredovekom - 25. 9. – 20. 10. 2008** - výstava prác z dlhodobého projektu Deti v múzeu na Hrade Stará Ľubovňa. Tu boli vystavené práce, ktoré vznikli počas jesenného tvorivého pobytu žiakov a pedagógov výtvarného odboru v Starej Ľubovni.
- **Inšpirácie stredovekom** – 22. 10. – 28. 11. 2008 v Podtatranskej knižnici v Spišskej Sobote – repríza výstavy zo Starej Ľubovne
- **Trochu inak – 1. 12. 2008 – 31. 1. 2009** - výstava prác žiakov Mgr. art. Anny Fedákovej vo foyer Domu kultúry – práce s tematikou Vianoc a zimy boli vytvorené rôznymi technikami, napr. maľby madon s dieťaťom na dreve, maľby na hodváb, akvarely i pastely zaujali návštevníkov priestoru i kultúrnych podujatí v Dome kultúry.
- **Retrospektrum – marec 2009** - výstava žiakov a pedagógov na spoločnú tému, ktorou pre tento rok bola ekológia. Pohľad na odpad využitý trochu netradične. Každý z pedagógov tvoril so svojimi žiakmi nápadité veci, zameral sa na recykláciu a znovuoživenie zdanlivo nepotrebných vecí (Príbehy stoličiek, Módne inšpirácie,

Dáždniky a i.). Zaujímavá výstava realizovaná v priestoroch Podtatranskej knižnice v Spišskej Sobote priniesla vo svojej vernisáži aj módnú retroshow v modeloch žiakov Iny Dunajovej, ktorú predviedli žiačky tanečného odboru pod vedením L. Baselidesovej.

- **Školská výstava** - v priestoroch koncertnej sály vystavovali počas školského roka žiaci z ateliérov V. Leštacha a V. Károlyiovej.
- **Maliarske hry – apríl 2009** - výstava prác žiakov z ateliéru R. Rabatina vo foyer Domu kultúry
- **Absolventská výstava – jún 2009** – v priestoroch Domu kultúry vystavovalo až do začiatku školského roka 20 absolventov 1. a 2. stupňa štúdia.

Medzi prezentačné aktivity odboru možno zaradiť aj vlastnú výtvarnú tvorbu pedagógov a ich autorské výstavy, či účasť na výtvarných projektoch organizovaných inými inštitúciami. V priebehu školského roka svoju tvorbu na individuálnych projektoch prezentovali V. Leštach, A. Fedáková, I. Dunajová, R. Rabatin a V. Károlyiová. I. Dunajová sa zapojila do výstavy autorov textilnej tvorby.

B. Súťaže a ocenenia

Počas školského roka sa žiaci výtvarného odboru venovali prácam na témy zadané vo výzvach rôznych výtvarných projektov a súťaží. Na mnohé z nich sme posielali práce žiakov a tešili sme sa z ocenení a úspechov:

- Zelený svet (Banská Bystrica) – súťaž s ekologickou a enviromentálnou tematikou

Radko Lipták (pedagóg: Mgr. art. Anna Fedáková) – Cena v kategórii MŠ

Zuzana Kičurová (pedagóg: PaedDr. Rudolf Rabatin) – Cena v kategórii 11 – 15 ročných

Patricia Komiňáková (pedagóg: Ina Dunajová) – Cena Nadácie Ch. B. Parksovej

- Anjel Vianoc – súťaž organizovaná Tatranskou galériou v Poprade

Juraj Klein (pedagóg: Mgr. art. Anna Fedáková) – **hlavná cena**

Zvláštna cena poroty za súbor prác bol udelený žiakom Mgr. art. Anny Fedákovovej:

Michaela Kromková

Vanda Marelová

Viktória Sýkorová

- Salamander (Banská Štiavnica)

Renáta Kopaničáková (pedagóg: Mgr. art. Anna Fedáková) – 2. miesto v 1. kategórii

- Svet okolo nás (Prešov) – výtvarná súťaž pre deti predškolského veku

Juraj Klein – hlavná cena
Renáta Kopaničáková – diplom
Štefan Dlugoš – diplom
Pedagóg: Mgr. art. Anna Fedáková

- 37. Medzinárodná výtvarná súťaž Lidice 2008

Medaila za kolekciu prác (pedagóg. Mgr. Vladislav Leštach)

Denisa Maníková
Martin Mlynár
Nikola Pavlíková

Simona Michel'ová (pedagóg. Ina Dunajová) – Čestné uznanie

- Vesmír očami detí

Ocenení (žiaci Mgr. art. Anny Fedákovej)

Marek Želonka
Marek Koreň
Lujza Bucová

- Kvety našej záhrady (Bratislava)

Vanesa Matejková (pedagóg: Mgr. art. Anna Fedáková)

- Deti maľujú ako bývajú – 2. ročník

Nikola Harbutová (pedagóg: mgr. Veronika Károlyiová) – **1. miesto**

4.LITERÁRNO – DRAMATICKÝ ODBOR

Obsah činnosti najmenšieho umeleckého odboru školy tvorila najmä slovesná, dramatická a hudobno - pohybová príprava žiakov a tvorba programov na tradične obsadzované divadelné festivaly a prehliadky. Cenná je najmä jeho aktívna spolupráca s inými odbormi školy a podiel na skvalitnení a obohatení koncertov, vernisáží a iných podujatí organizovaných školou a inými inštitúciami. Hoci v tomto školskom roku pocítil odbor isté vákuum po odchode silnej skupiny žiakov 2. stupňa, ktorí dosahovali výborné výsledky na súťažiach, našli sa ďalšie nové talenty medzi ich menšími nasledovníkmi. Spomedzi žiakov vynikla najmä moderátorská dvojica Alica Žoldáková a Peter Husár. K najvýznamnejším aktivitám, ktorými sa literárno-dramatický odbor prezentoval, patrili:

- **PAN 2008** - Celoslovenská prehliadka pantomímy a pohybového divadla v Liptovskom Mikuláši - **26. 11. –29. 11. 2008** – v tomto roku išlo o nesúťažnú prehliadku. Na podujatí sa zúčastnilo spolu 16 žiakov LDO, z toho aktívne v rámci tvorivých divadelných dielní vystúpili Jana Labayová (etuda Jedno moje ráno),

dvojica Simona Kopaničáková a Silvia Hrešková (etuda Zlodeji) a Kristína a Radka Matouškové (etuda Spolubývajúce).

- **Divadelná Šuňava - 20. – 22. február 2009** - scénická miniatúra Zlodeji v podaní Simony Kopaničákovvej a Silvie Hreškovej – **1. miesto** v kategórii alternatívne divadlo a postup na krajskú prehliadku.
- **Krajská divadelná žatva Levoča** – účasť bez postupu.

Okrem týchto aktivít žiaci LDO s ich pedagogičkou a režisérkou programov Mgr. Zuzanou Krupkovou moderovali niektoré koncerty a predstavenia školy, výchovné koncerty pre materské a základné školy, program tanečného odboru Symbióza tanca, vernisáže a tiež oceňovanie úspešných riešiteľov olympiád a víťazov vedomostných, športových a umeleckých súťaží zo základných škôl okresu Poprad, ktoré sa uskutočnilo v júni v sále Mestského úradu v Poprade. Odbor spolupracoval aj s materskými školami v našom meste. Dramatizovaným moderovaním im spríjemnil vianočné podujatia, či Deň MŠ pod Tatrami organizovaný Spoločnosťou pre predškolskú výchovu.

K. PROJEKTY

a. Medzinárodná akordeónová súťaž

V hodnotenom školskom roku sme sa rozhodli nerealizovať prípravy na náš najvýznamnejší projekt – Medzinárodnú akordeónovú súťaž. Z dôvodu finančnej krízy sme sa rozhodli po konzultácii s vyhlasovateľom súťaže, ktorým je Ministerstvo školstva SR a po dohode s umeleckým riaditeľom Doc. Vladimírom Čuchranom, že 6. ročník súťaže, ktorý sa mal uskutočniť v novembri 2009 odložíme až na rok 2010.

b. Deti v múzeu

5. ročník dlhodobého projektu Deti v múzeu pokračoval v tomto školskom roku druhou časťou spracovania témy stredoveku. Inšpirácie stredovekom žiaci získavali nielen na hodinách výtvarnej výchovy, ale aj na jesennom plenéri, ktorý sa uskutočnil v Starej Ľubovni a staroľubovnianskom hrade. Práce, ktoré vznikli boli vystavené priamo na hrade v mesiacoch september – október a od októbra do novembra ich mohli vidieť aj návštevníci Podtatranskej knižnice v Spišskej Sobote. Z tvorivého pobytu v Starej Ľubovni a nasnímaných prác vznikol dokumentárny film, ktorý spracoval pedagóg PaedDr. Rudolf Rabatin. V školskom roku 2008/2009 sa žiaci vo výtvarných ateliéroch pripravovali na ďalšiu časť cyklu, ktorá sa venuje umeniu renesancie.

c. Hudba na vrcholoch

V priebehu školského roka sme sa stali partnermi v poľsko-slovenskom projekte Hudba na vrcholoch. Tento projekt je financovaný Európskou úniou, predkladateľom je združenie

Mieczysława Karłowicza zo Zakopaného a jeho cieľom je oživiť cezhraničný región živým kultúrnym dianím a vzájomnou výmenou kultúrnych hodnôt. Trvanie projektu sa predpokladá do roku v rokoch 2009 – 2013. V tomto školskom roku sme podpísali zmluvu o partnerstve, na základe ktorej sme pripravili pôdu pre účinkovanie Popradského detského zboru na medzinárodnom hudobnom festivale Hudba na vrcholoch v Zakopanom začiatkom septembra 2009 a v nasledujúcom období budú nasledovať vzájomné výmenné aktivity s poľskými umelcami podľa pripraveného programu.

d. Symbióza tanca

Každoročne realizujeme spoločný tanečný projekt, na ktorom participujú všetky tanečné oddelenia školy. Rôznorodosť techník, žánrov, choreografií a námetov sa prelína v spoločnej myšlienke, že tanec ako umenie vyjadrujúce sa telom, sa prejavuje v mnohých podobách. 3. predstavenie Symbióza tanca sa uskutočnilo ako každý rok v máji (27.) 2009, a to ako predstavenie pre verejnosť a predstavenia pre školy.

L. ÚDAJE O VÝSLEDKOVÝCH INŠPEKČNEJ ČINNOSTI

V školskom roku 2008/2009 nebola v ZUŠ vykonaná inšpekčná činnosť.

M. ÚDAJE O PRIESTOROVÝCH A MATERIÁLNO- TECHNICKÝCH PODMIENKACH

1. Priestorové vybavenie

Vyučovanie v tomto školskom roku prebiehalo vo väčšej časti v hlavnej budove, t. j. v priestoroch Domu kultúry. Po uskutočnenej racionalizácii škôl v meste Poprad sme museli uvoľniť tanečnú sálu v ZŠ na Jarnej ulici, telocvičňu na Letnej ulici využívanú folklórnym súborom a tri výtvarné ateliéry v ZŠ na Jarnej ulici. Adekvátny náhradný priestor sme, žiaľ, od zriaďovateľa nedostali. Pri zabezpečení vyučovania sme preto museli vychádzať z daných možností a začali sme vyučovať výtvarný odbor v MŠ na Dostojevského ulici, tanečný odbor – folklórny tanec v kongresovom priestore v Kostole sv. Cyrila a Metoda na sídlisku JUH a v MŠ na Okružnej ulici. Ďalšie riešenie pre výtvarný odbor a moderný tanec sme hľadali v hlavnej budove, kde z tohto dôvodu došlo k nárastu žiakov a striedaniu sa viacerých pedagógov v jednej triede. Tento stav považujeme za nevyhovujúci a v budúcom školskom roku budeme hľadať ďalšie možnosti. Pre vyučovanie prípravnej hudobnej výchovy pre deti predškolského roku sme zriadili herňu.

2. Materiálno-technické vybavenie

V oblasti materiálno-technického zabezpečenia školy sme zdroje čerpali z prostriedkov prideleného rozpočtu, sponzorských darov a sčasti aj prostriedkov Rodičovského združenia.

Z kapitálových výdavkov pridelených v roku 2008 sme zakúpili:

- keyboard v hodnote 30 190 Sk,
- akordeón v hodnote 34 800,- Sk,
- keramickú pec pre výtvarný odbor v hodnote 34 999,- Sk

Zo sponzorských darov sme zakúpili:

- učebné pomôcky (príslušenstvo k akordeónu, notové stojany, reproduktory, gitaru) v hodnote 17 000,- Sk a sadu farieb do tlačiarne pre výtvarný odbor v hodnote 20 000,- Sk.

Z bežných výdavkov sme uhradili:

- nájom, energie, poštové a telekomunikačné služby, kancelárske a čistiace potreby, drobný materiál na údržbu,
- materiál pre výtvarný odbor v hodnote 60 000,- Sk,
- notový materiál,
- opravy a údržbu hudobných nástrojov, výpočtovej a kancelárskej techniky
- nákup 2 počítačových zostáv a softvéru
- nákup 2 tlačiarní a 1 kopírky
- interiérové vybavenie (skrinky, lavice a stoličky ku klavírom, regály pre VO, koberce) v hodnote 54 000,- Sk

V materiálo-technickom zabezpečení vyučovacieho procesu má významnú úlohu aj rodičovské združenie. S jeho podporou sme mohli vysielat žiakov na súťaže, prehliadky, a festivaly, združenie prispelo na opravy hudobných nástrojov a rovnakou sumou, ako škola, t. j. 60 000,- Sk venovalo na nákup výtvarného materiálu. Z prostriedkov RZ boli financované z väčšej časti kroje pre folklórny súbor Popradčan.

N. ÚDAJE O FINANČNOM ZABEZPEČENÍ VÝCHOVNO – VZDELÁVACEJ ČINNOSTI ŠKOLY

Rozpočet školy pridelený zriaďovateľom na rok 2008:

- Bežné výdavky..... 12 187 000,- Sk
- Kapitálové výdavky.....100 000,- Sk
- Príjmy.....1 250 000,- Sk
- Sponzorské dary a granty37 000,- Sk

Príjmy školy tvorili príspevky na čiastočnú úhradu nákladov spojených so štúdiom v ZUŠ. Nakoľko k 01. 09. 2008 zriaďovateľ Metodickým pokynom č. 4 k VZN č. 5/2008 výšku príspevku zvýšil, došlo k prekročeniu príjmov o 217 615,- Sk, príjmy teda boli splnené na 117,44% (celkom 1465 615,- Sk).

Rozpočet školy pridelený zriaďovateľom na rok 2009:

- Príjmy.....58 000 €
- Bežné výdaje.....464 000 €
- Kapitálové výdaje7 000 €

V auguste 2009 došlo k úprave rozpočtu zriaďovateľom, pričom v položke bežných výdajov došlo k redukcii o 30 000 € a v položke kapitálových výdavkov o 2 000,- €.

Doplňujúcim finančným zdrojom, z ktorého sa podporujú výchovné a vzdelávacie aktivity školy ako aj materiálno – technická pomoc škole sú príspevky od rodičov do RZ pri ZUŠ, ktoré sú spravované výborom RZ a poskytované škole v súlade so štatútom na špecifické účely po schválení v rade. Informácie, ako aj účtovné doklady sú k dispozícii u hospodárky RZ a boli zverejnené na plenárnej schôdzi. Rodičovské združenie získalo okrem členských príspevkov a z príspevkov z vlastnej činnosti aj sponzorské dary a príjem z 2% zaplatených daní.

O. CIEĽ, KTORÝ SI ŠKOLA URČILA V KONCEPČNOM ZÁMERE NA PRÍSLUŠNÝ ŠKOLSKÝ ROK A VYHODNOTENIE JEHO PLNENIA

2. Hlavné ciele školy na školský rok 2008/2009:

1. Sledovanie legislatívnych zmien a nových reformných trendov napíňajúcich výchovno – vyučovací proces.

Plnenie: priebežne.

2. Tvorba nového školského vzdelávacieho programu pre 1. ročník vo všetkých odboroch.

Plnenie: zrealizované.

3. Zabezpečenie podmienok pre fungovanie nového folklórneho súboru (stabilizácia personálneho a priestorového zabezpečenia a materiálno – technického vybavenia – kroje, nástroje a pod).

Plnenie: v priebehu školského roka sa práca súboru naplno rozbehla. Pre vyučovanie boli zabezpečení traja externí taneční pedagógovia, priestory pre prípravku v Materskej škole na Okružnej ulici a pre vyššie ročníky v kongresovom priestore Kostola sv. Cyrila a Metoda s potrebným hygienickým zázemím. Pre súbor boli uvoľnené finančné prostriedky zo zdrojov Rodičovského združenia, Mesto Poprad prispelo sumou 1.000, € a časť finančných prostriedkov si doplatili žiaci. Podarilo sa súbor vybaviť krojmi pre staršiu skupinu (20 kusov), pre mladšiu skupinu (17 kusov) a pre ľudovú hudbu (5 kusov).

4. Zabezpečenie vyhovujúcich priestorov s príslušným vybavením pre tanečný a výtvarný odbor.

Plnenie: priestory pre tanečný odbor – vid' bod č. 3, pre výtvarný odbor sme získali v MŠ na Dostojevského ulici.

5. Modernizácia učební, vybavenie IKT technológiou podľa finančných možností.

Plnenie: realizoval sa nákup 1 počítača, 2 tlačiarní, 1 novej kopírky. Stále nedostačujúci je stav vybavenosti v učebniach výtvarného odboru.

6. Príprava a realizácia podujatí prezentujúcich prácu jednotlivých odborov (koncerty, výstavy, projekty a pod.)
Plnenie: realizované počas celého roka.
7. Príprava žiakov na školy s umeleckým zameraním vo všetkých odboroch.
Plnenie: 100% úspešnosť.
8. Spolupráca s inými inštitúciami pri rozvoji kultúrneho diania v meste Poprad.
Plnenie: priebežne realizované, splnené.
9. Reprezentácia školy na podujatiach s celoslovenskou a medzinárodnou pôsobnosťou.
Plnenie: priebežne realizované, splnené.
10. Tvorba projektov, spolupráca s inými školami podobného typu zameraná na spoznávanie spôsobu práce, systému vzdelávania a rozvíjania a výmeny kultúrnych hodnôt.
Plnenie: priebežne realizované, zapojili sme sa do projektov (viď príslušná časť) a obnovili sme spoluprácu s partnerskou školou v Ústí nad Orlicí.
11. Organizácia metodických podujatí a podpora účasti pedagógov na vzdelávacích aktivitách.
Plnenie: úspešná realizácia (viď príslušnú časť správy podrobne)
12. Posilnenie väzby medzi školou a rodinou organizovaním spoločných podujatí.
Plnenie: realizované boli: 4. rodinný koncert, Ples priateľov umenia (6. ročník), koncerty, výstavy, zájazdy, spolupracovali sme s radou rodičov, ktorá podporovala všetky podujatia organizované pre žiakov.
13. Obnovenie materiálno-technického zabezpečenia školy.
Plnenie: splnené podľa finančných možností (viď príslušná časť správy).
14. Získať pedagóga na vyučovanie spevu a hlasovej výchovy a obnoviť činnosť speváckeho oddelenia.
Plnenie: splnené.

P. OBLASTI S DOBRÝMI VÝSLEDKAMI A OBLASTI S NEDOSTATKAMI, NÁVRHY OPATRENÍ

1. Oblasti, v ktorých škola dosahuje dobré výsledky

1. Úroveň prípravy žiakov na súťaže a festivaly, škola dosahuje popredné umiestnenia vo všetkých umeleckých odboroch.
2. Úspešne realizované tvorivé projekty so žiakmi najmä vo výtvarnom odbore.
3. Kvalitná reprezentácia školy a mesta Poprad na domácich i zahraničných podujatiach.
4. Úspešnosť pri príprave žiakov na umeleckú profesiu, 100% úspešnosť pri prijímaní na stredné a vysoké školy umeleckého a pedagogického zamerania vo všetkých umeleckých odboroch.
5. Dobrá úroveň profilu absolventa.

6. Dobrá medziodborová a medzipredmetová spolupráca.
7. Dobrá spolupráca s inými inštitúciami v meste, ale i v rámci celoslovenských a medzinárodných štruktúr.
8. Živé prepojenie školy s kultúrnym dianím v meste.
9. Úspešná realizácia tvorivých projektov.
10. Zvyšovanie odbornosti a kvalifikácie pedagógov.
11. Spolupráca školy a rodiny.
12. Zlepšenie v informačnom systéme školy.

3. Oblasti, v ktorých sú nedostatky a treba úroveň výchovy a vzdelávania zlepšiť.

1. Málo efektívna motivácia žiakov pre hru na drevených a plechových dychových nástrojoch (s výnimkou zobcovej a priečnej flauty) a pretrvávajúci menší záujem o štúdium akordeónu a nástrojov potrebných pre hru v sláčikovom orchestri (violončelo, kontrabas).

Opatrenie: Väčšia propagácia a zmena foriem získavania žiakov v ďalšom období.

Termín: stály

Zodpovední: vedenie školy v spolupráci s pedagógmi príslušných predmetov.

2. Nedostatočná vybavenosť IKT technológiami a príslušnými softvérmi v špecializovaných učebniach výtvarného odboru.

Opatrenie: Získať finančné zdroje na zlepšenie situácie. Hľadať možnosti zvýšenia kompetencií pedagógov v oblasti používania IKT vo vyučovacom procese.

Termín: stály

Zodpovední: vedenie školy v spolupráci s pedagógmi VO.

3. Po uskutočnenej racionalizácii siete škôl sme prišli o niekoľko vyhovujúcich učební pre tanečný a výtvarný odbor, čím sa narušila stabilita týchto odborov a chýba potrebná vybavenosť najmä v tanečnom odbore (zrkadlá, madlá, podlaha).

Opatrenie: Počas nasledujúceho školského roka pracovať na získaní vhodných vyhovujúcich priestorov.

Termín: jún 2010

Zodpovedný: riaditeľka školy

4. Po uskutočnených kontrolách vedenie školy konštatovalo, že úroveň vyučovania hudobnej náuky a priestorové a materiálne vybavenie učební je zastaralé a nevyhovuje súčasným trendom a požiadavkám.

Opatrenie:

1. v priebehu školského roka hľadať s vyučujúcimi v rozhovoroch i rokovaní v predmetovej komisii možnosti zavádzania príťažlivých a modernejších vyučovacích metód.

2. Vstúpiť do rokovania so zriaďovateľom a žiadať o povolenie úpravy učebne na 2. poschodí. Dokúpiť nábytok a doplniť vybavenie učebni zodpovedajúcim zariadením a učebnými pomôckami.

Termín: jún 2010.

Zodpovední: riaditeľka školy a vyučujúci HN

Q. SPOLUPRÁCA ŠKOLY S RODIČMI A VEREJNOSŤOU

a. Spolupráca s Rodičovským združením

V školskom roku 2008/2009 pracoval pri Rodičovskom združení ZUŠ výbor v zložení:

Bc. Naďa Hriňáková – predseda

Ing. Imrich Body - podpredseda

Slávka Žoldáková – zapisovateľka

Ing. Tatiana Dvořáková – hospodárka

Ing. arch. Milan Fořt – predseda revíznej komisie

MUDr. Marianna Chlebcová – členka

Mária Pytelová – členka

Mgr. Martina Lichá – členka

Miroslava Petrasová – členka

Výbor Rodičovského združenia sa schádzal pravidelne, približne raz mesačne a rozhodoval predovšetkým o finančnej podpore podujatí a pomoci škole.

Rodičovské združenie v tomto roku podporilo napríklad:

- účasť žiakov na súťažiach, prehliadkach a sústredueniach,
- nákup materiálu a pomôcok pre výtvarný odbor,
- 2 výtvarne plenéry v prírode a ďalšie výtvarné projekty,
- spolupracovalo pri ukončení štúdia absolventov (propagácia, pozdravy, koncerty, výstava, darčeky),
- spolupracovalo pri organizácii školských koncertov, výstav a predstavení,
- poskytlo finančnú pomoc pri údržbe a opravách hudobných nástrojov,
- zakúpilo odborné publikácie pre všetky odbory a notový materiál pre HO,
- podieľalo sa na materiálno – technickej pomoci škole,
- podporovalo výchovno - vzdelávací proces a prepojenie školy a rodiny.

V rámci neformálnej spolupráce školy a rodiny sa opäť podarilo zorganizovať 6. Ples priateľov umenia, ktorý sa uskutočnil vo februári v Hoteli Satel. Škola bola otvorená všetkým spoločným aktivitám rodičov a detí v spolupráci s učiteľmi, či išlo o tvorivé výtvarné dielne pre deti a ich rodičov, o rodinný koncert, na ktorom sa rodičia aktívne podieľali, o pomoc pri organizácii podujatí v tanečnom i výtvarnom odbore, koncerty žiakov hudobného odboru a pod. Rodičia pomohli pri riešení mnohých situácií, na ktoré škola nemala dosť vlastných prostriedkov, síl, alebo možností. Stali sa tak aktívnou zložkou výchovno – vzdelávacieho procesu našej školy.

Rovnako aktívna a prospešná bola činnosť rady školy, ktorá sa v priebehu školského roka zišla 3-krát.

2. Spolupráca s inými inštitúciami

V uplynulom školskom roku škola spolupracovala s množstvom partnerov , či už s inštitúciami, alebo jednotlivcami. Patria k nim:

- Mesto Poprad, oddelenie kultúry – organizácia koncertov a kultúrnych podujatí,
- Podtatranské múzeum – realizácia projektov, výstavy, kultúrne vystúpenia
- Podtatranská knižnica – výstavy, kultúrne vystúpenia,
- školy v meste Poprad – výchovné koncerty, vystúpenia, projekty, pomoc pri príprave súťaží záujmovej umeleckej činnosti žiakov, metodická pomoc,
- Podtatranské osvetové stredisko – kultúrne vystúpenia, metodické podujatia, spolupráca pri hudobných projektoch,
- Štátny komorný orchester Žilina – spolupráca s Popradským detským zborom,
- domáce i zahraničné hudobné vydavateľstvá, osobnosti kultúry, hudobní skladatelia a interpreti, sponzori, mediálni partneri,
- Kluby dôchodcov, rôzne záujmové, profesijné organizácie a občianske združenia – zabezpečovanie kultúrneho programu, darčiekov a pod.
- Firmy a spoločnosti pri získavaní finančných zdrojov a materiálno-technického zabezpečenia školy.

ZÁVER

Správu po prerokovaní a schválení na pedagogickej rade dňa 28. 09. 2009 predložila riaditeľka školy na vyjadrenie Rade školy pri ZUŠ v Poprade na jej zasadnutí dňa 27. októbra 2009. Správa bola v predloženom znení uznesením rady schválená.

OBSAH

Základné identifikačné údaje o škole.....	2
Údaje o počte žiakov.....	3
Údaje o zapísaných žiakoch.....	4
Údaje o absolventoch.....	4
Údaje o žiakoch prijatých na umelecké školy.....	4
Údaje o výsledkoch hodnotenia a klasifikácie.....	6
Štruktúra študijných odborov a zoznam uplatňovaných učebných plánov.....	6
Údaje o počte zamestnancov a plnení kvalifikačného predpokladu pedagogických zamestnancov	7
Ďalšie vzdelávanie pedagogických zamestnancov školy.....	8
Údaje o aktivitách a prezentácii školy na verejnosti.....	9
1. Hudobný odbor.....	10
2. Tanečný odbor.....	12
3. Výtvarný odbor.....	16
4. Literárno – dramatický odbor.....	18
Projekty.....	19
Údaje o inšpekčnej činnosti.....	20
Údaje o priestorových a materiálo – technických podmienkach.....	20
Údaje o finančnom zabezpečení výchovno – vzdelávacej činnosti školy.....	21
Cieľ, ktorý si škola určila v koncepčnom zámere na príslušný školský rok a vyhodnotenie jeho plnenia.....	22
Oblasti s dobrými výsledkami a oblasti s nedostatkami, návrhy opatrení.....	24
Spolupráca školy s rodičmi a verejnosťou.....	25
Záver.....	27

